



إيفا مانديز أكثر امرأة... مرغوبة

اختيرت النجمة إيفا مانديز لتحمل لقب «أكثر امرأة مرغوبة»، وذلك في إطار استطلاع يجريه موقع ASK MEN الذي يُصدر سنوياً لائحة بـ ٩٩ امرأة يختارهن حوالي ١٠ ملايين شخص. وحلّت بطلاً فيلم Transformers ميغان فوكس في المرتبة الثانية، بعد النجمة الكوبية الأصل، ثم ماريسا ميلر الثالثة. وتبوأت البريطانية كيلبي هازل الدرجة الرابعة، والممثلة الأميركية آن هاثاواي الخامسة، وحلت في المراتب الخمس الأخرى على التوالي، كل من: أليساندرا أمبروسو، سكارليت جوهانسون، ريهانا، كريستن بيل وكايت بيكينغسايل. وأدرجت كل من إيسلا فيشر وكريستينا أغيليرا وكاتي بيرري على اللائحة، وتفوّقت على أنجلينا جولي التي حلت في المرتبة ٤٢.

وأوضح المشاركون في الإحصاء أن إيفا لا تعرف إلا أن تكون امرأة، ومصممة لتجسد شكلها، وتمتلك في العمق أنوثة لاتينية لا يمكن غض الطرف عن روعتها.

ليدي غاغا تثير استياء النجمات كرمي لـ«أليخاندر»

بعد عرض عملها المصور الأخير «أليخاندر» الذي اتّسم بالجرأة والإثارة الشديدة، اختلفت الآراء بين مؤيد ومعارض لأسلوب غاغا الذي يشبه نوعاً ما ملكة البوب مادونا، فضلاً عن حرصها الدائم على إدخال المشاهد المثيرة في أعمالها. وللوقوف على المعنى الذي يريد المخرج ستيفن كلين إيصاله من خلال عمله مع غاغا، يؤكد في حوار مع مجلة «رولينغ ستون» أن الشريط المصور يقوم على فكرة أن لكل فتاة الحق في إحياء حبها القديم. كما قال: «أردت إضافة مشاهد أخرى في إحياء حبها القديم. لكن المدة الزمنية للعمل للعلم وغراية أعمالهما، تخدم رؤيتي، وبرغم تشابه أسلوبيهما وغراية أعمالهما، من ناحية أخرى، لم تحمّل الجرأة الزائدة في «كليب» غاغا إلا أن كاتي بيرري لم تستائها من خلال رسالة على موقع الجديد، وعبرت عن استيائها من خلال رسالة على موقع تويتر، وصفت فيه هذا الشريط المصور بأنه رخيص. كما أبدت النجمة كريستينا أغيليرا غضبها من غاغا، ليس بسبب الإثارة الشديدة في «أليخاندر»، بل لأن إطلاقه أتى بالتزامن مع إصدار ألبومها الجديد «بيونيك»، وكان سبباً في سحب البساط من تحت قدميها، بعدما عادت إلى الساحة الغنائية في توقيت يبدو غير ملائم لها.



باريس هيلتون تعاود عشقها القديم من البرازيل

مع انطلاق أسبوع الموضة البرازيلي التاسع والعشرين، وصلت باريس هيلتون إلى مدينة ساو باولو البرازيلية للمشاركة في عرض أزياء مجموعة Triton لربيع وصيف ٢٠١٠-٢٠١١، لتعود وريثة فننادق هيلتون إلى عشقها القديم. واعتمدت في إطلالتها على مظهر شبيه ببريجيت باردو، وقالت: «أخرج للتو من قبولة بشعة، لكني ما زلت مثيرة». وأضافت: «أنا متحمسة جداً للمشاركة في العرض! فالمجموعة الجديدة مذهلة وأحب جميع التصميمات التي أرتديها على المنصة».

وبعد انفصالها عن حبيبها دوغ راينهارد في مطلع العام، لا يبدو أنها محبطة، والدليل على ذلك، ابتسامتها الدائمة أمام عدسات المصورين.

يُذكر أن العارضة البرازيلية جيزيل باندشن ستصعد إلى منصة العرض للمرة الأولى بعد إنجابها طفلها الأول قبل أربعة أشهر، وقد استغرب البعض لمّ اختيرت باريس للمشاركة في هذا الحدث، علماً بأن العارضات الجميلات لسن قليلات في البرازيل.





لوبيز تكشف صوراً طفولية دعماً للشباب

بعيداً عن الملابس الأنيقة والبوسترات المحترفة، تنصدر صورة النجمة جينيفر لوبيز أثناء طفولتها لوحة إعلانية ضخمة في ميدان «تايمز سكوير» وسط مدينة نيويورك، بهدف الإعلان عن إحدى المنظمات المهتمة بتنمية قدرات الشباب والأطفال في ظل مجتمع صحي وملائم، وهي «Boys & Girls Youth Clubs»، التي أهدتها النجمة. إيماناً منها بها وبدورها كوجه فني مشهور يؤثر في عدد كبير من الشباب. صورة لها أثناء طفولتها، لتصدر حملتها الجديدة بعنوان «لتكن متميزاً» (Be Extraordinary)، التي تم الكشف عنها في العاشر من حزيران/يونيو بحضور زوجها المغني مارك أنتوني.

ريهانا على خطى مايكل جاكسون

أكد ثيام، الشقيق الأصغر للفنان آيكون ونائب رئيس شركة Def Jam للإنتاج، توقّعه أن يكون الألبوم الجديد للفنانة ريهانا مدوياً، يماثل ما حصده Thriller ملك البوب الراحل مايكل جاكسون عام ١٩٨٢، أو ربما يفوقه.

وصرّح قائلاً: «نعمل على أن تكون جميع أغاني الألبوم الجديد على المستوى ذاته من الإتقان والأهمية، فهدفنا الوصول إلى النجاح الذي حققه مايكل جاكسون في ألبومه Thriller»، مشيراً إلى أنها تتعامل في جديدها المنتظر مع كل من ستارغيت، وروك سيتي، وإيستر دين وآخرين من العاملين في مجال صناعة الموسيقى. من ناحية أخرى، أشاد ثيام بإمكانيات ريهانا الفنية، قائلاً:

«تتميز أغانيها بالواقعية، خصوصاً تلك التي كتبتها وتلحنها، فهي تمتلك الآن خبرة واسعة ورؤية فنية متعمقة، لذلك حان الوقت لإنتاج عمل يخلّد مسيرتها الفنية».



بامبلا أندرسون... «جنية المصباح»

أعربت النجمة الأميركية بامبلا أندرسون، عن موافقتها على إعادة تجسيد دور «جنية المصباح» في مسرحية «علاء الدين» في مدينة ليفربول الإنكليزية. ونقل عنها قولها: «سررت للغاية بلعب الشخصية من جديد، وسأستمتع بوقتي كثيراً». يُشار إلى أنها منكّت هذا الدور في العام الماضي، في ويمبلدون جنوبي لندن. وأكدت أندرسون عشقتها فن الحركات الإيحائية، برغم أنها خارج اهتمامها الثقافي. وأضافت أنه فن ممتع وتجربة جميلة للأطفال والراشدين، وخصوصاً الذين يبدؤون للتو حياتهم المسرحية.



بيتر أندريه... الأب الأشهر للعام ٢٠١٠

في إطار المسابقة السنوية التي تجريها مؤسسة Bounty Parenting Club، نال مغني Mysterious Girl بيتر أندريه ٣٥ ألف صوت خوّلته أن يكون صاحب لقب الأب الأشهر للعام ٢٠١٠. أما الأسباب الأساسية التي أوصلته الى هذا الفوز، فكانت الاهتمام الكبير والتضحية اللافتة التي قدمها منذ انفصاله عن زوجته كايتي برايس في العام ٢٠٠٩، تجاه أولاده جونيور (خمسة سنوات)، الأميرة تيامي (البالغة سنتين) وهارفي ابن كايتي، الذي دخل عامه الثامن، وبعدهما تخلّى عن الكثير من الحفلات والمشاريع الخاصة ليمضي معهم كل الوقت اللازم، بالإضافة الى اهتمامه بأدق تفاصيل حياتهم المدرسية والسلوكية أيضاً، كرفضه منذ الآن فكرة أن تبدأ ابنته بالمواعدة في سن المراهقة.

آشلي جود تملأ فراغ ليف تايلور

بعد عام من الاعتزال للتركيز على دراستها الأكاديمية، تعود الممثلة الأميركية آشلي جود إلى الشاشة الفضية مباشرة بعد حصولها على دبلوم عال في الإدارة من جامعة هارفرد.

ووقّعت جود عقداً للمشاركة في فيلم «فلاي باير» لتملأ الفراغ الذي خلّفته زميلتها ليف تايلور بعد انسحابها المفاجئ منه. وهو من كتابة جون لوكاس وسكوت مور، وتدور قصته حول شاب متورط في عملية سطو يذاع عن عاملة في البنك يكّن لها المشاعر وحباً من طرف واحد. يُشار الى أن نجم مسلسل Grey's Anatomy الممثل باتريك ديمبسي سيجسد دور البطولة في المشروع السينمائي الجديد.



ميغان فوكس مخطوبة... وزفافها قريب

وأخيراً عادت الأمور الى نصابها بين ميغان فوكس وبريان أوستن غرين اللذين انفصلا منذ فترة بعد علاقة دامت خمس سنوات متواصلة. وأكد الخبر السعيد أحد ممثليها الرسميين، قائلاً: «نعم، ميغان مخطوبة»، مشدداً على أن هذه العودة كلّفت الأصدقاء المقربين من الثنائي والمحبين الكثير من الجهود المضيئة والوقت لأن سبب الخلاف كان أنهما غير قادرين على إيجاد الوقت الكافي للتحدّث وشرح وجهات نظرهما لبعضهما البعض، وكل منهما يرفض أن يكون هو المبادر الأول. أما الزفاف فتناهى أنه سيتم في موعد قريب، على أن يكون صغيراً ومحصوراً بالمقربين.