

جوائز الـ Grammy Awards 2010

لمعت المغنية تايلر سويفت على السجادة الحمراء بفستان أزرق لافت أبهر الكثيرين، اختارته من تشكيلة Kauffman Franco، وزينته بمجوهرات Lorraine Schwartz. كما انتعلت حذاء من تشكيلة Christian Louboutin.



ها هو موعدنا السنوي مع جوائز الـ Grammy. فهذا الحدث الذي يجمع عدداً كبيراً من النجوم، يحشد أيضاً جماهير واسعة لا يستهان بها، من المتتبعين أخبار أهل الفن وإنجازاتهم، بدون أن ننسى طبعاً النقاد والصحافيين. في ما يلي، أبرز الجوائز الموزعة من قبل الأكاديمية الوطنية لتسجيل الفنون والعلوم، التي هي أحد أهم المراجع الموسيقية للمحترفين. ونجول أيضاً على أجمل طلات المشاهير وأبرز المحطات.

تحقق فيها مغنية هذا العدد منها في سنة واحدة. وبيونسي التي سبق وحازت جوائز مهمة في حفل الـ Grammy، كانت نجمته بدون منازع، حيث إن تجاوب الجمهور معها وفرحته بفوزها كانا استثنائيين. أما أفضل تسجيل غنائي، فكان من نصيب فرقة الـ Kings of Leon عن أغنية Use Somebody، الذي حصل على ثلاث جوائز من أصل أربعة ترشيحات. وقد ظهر أعضاؤه كأنهم في استعراض فكاهي أثناء تسلمهم الجوائز، حيث راحوا يتمازحون ويدعون أنهم ثملوا من شدة فرحتهم بهذا الإنجاز. ولعل أكثر اللحظات تأثيراً في هذه الأمسية،

رغم أنها لم تتجاوز العشرين من عمرها، حازت المغنية الأميركية تايلور سويفت جائزة غرامي لأفضل ألبوم Fearless لهذا العام عن فئة موسيقى الريف. ولم تسعها الفرحة الى درجة أنها راحت تردد بصوت عال جداً، أن والدها وشقيقها الصغير يطيران من الفرح أثناء تسلمها الجائزة، في البيت. وقد قالت عند استلامها اياها: «أتمنى أن يدرك الجميع المعنى الحقيقي لحصولي عليها». وبالإضافة إلى هذه الجائزة، حصلت سويفت على ثلاث جوائز غرامي أخرى. من جهة أخرى، حصدت النجمة بيونسي نوبلز ست جوائز خلال الحفل، وهي المرة الأولى التي

تظلها روح الأسطورة مايكل جاكسون

اختارت مقدمة الحفل النجمة جنيفر لوبيز فستاناً فضياً من تشكيلة Versace. كان لافتاً بموديله القصير من جهة، والطويل من الأخرى. وقد تميّزت بظهورها الرائع الى جانب زوجها الوسيم مارك أنطوني.



لُقبت المغنية Fergie بالمرأة الكهربائية عندما خطّت على السجادة الحمراء، لشدة ما أبهرت الأنظار بمظهرها الأنيق اللامع وفستانها الأزرق من Pucci ومجوهراتها التي انتقتها من مجموعة Jessica Robinson. أما حذاؤها فمن ابتكارات Le Silla. وحقيبتها بتوقيع Judith Leiber. وقد رافقها زوجها جوش دوهامل بالإضافة الى فرقة Black Eyed Peas التي رشّحت الى لقب أفضل رقصة مسجلة وأجمل أقصر فيديو موسيقي عن أغنية Boom Pow.



توجهت نيكول كيدمان مع كايت أوربن نحو الحفل. وقد تالقت هذه النجمة المخضمة بستان أسود لماع ذي ياقة عالية، من تشكيلة Prada. واختارت أقراط أذنيها من مجموعة Fred Leighton وكانت من الماس النقي الذي تعود حجارته الى القرن التاسع عشر. يذكر أن النجمة كيدمان تبرعت لضحايا زلزال هايتي، وخاصة الأطفال منهم، بمبلغ كبير قدره مئتان وخمسون ألف دولار أميركي.



كانت ظهور ولدي مغني البوب الراحل مايكل جاكسون، واستلامهما جائزة الإنجاز عن إبداعاته في الموسيقى. وقال برينس مايكل، الابن الأكبر لجاكسون: «في جميع أغانيه، كانت رسالته واضحة، وهي

حضرت المغنية سيلين ديون حفل الـ Grammy Awards برفقة زوجها رينيه أنجيليل. وقد اشتركت الى جانب المغنين آشر، جنيفر هادسون، سموكي روبنسون وكاري أندروود، في إهداء أغنية Earth Song الى روح مايكل جاكسون.

النجمة العائدة الى الأضواء، بريتنى سبيرز (٢٨ عاماً)، ظهرت مع صديقها الجديد العميل جايسون تراويك، مرتديةً فستاناً اسود قصيراً ينتهي بقماش شفاف من التول، وقد وُضع في خانة أسوأ الفساتين المختارة برغم أنه من تصميم Dolce and Gabbana.



بفستان ملوكي للمصمم اللبناني العالمي Elie Saab، بياقة عالية ومفتوح على الظهر ومزين ببعض الحجارة الكريمة، ظهرت المغنية ريحانا على السجادة الحمراء. وقد اختارت سوارها والقرطين من مجموعة Neil Lane، وحذاءها Jimmy Choo.

حلت الـ لبيدي غاغا (٢٣ عاماً) على السجادة الحمراء بفستان فضائي اختارته من تشكيلة Armani Prive. وكانت قد رشحت الى خمس جوائز حظيت باثنتين منها، كأفضل ألبوم في فئة الموسيقى الإلكترونية، عن عملها The Fame، وأفضل رقصة مسجلة عن أغنية Poker Face. وقد شوّه ماكياج الـ لبيدي غاغا لشدة ما تأثرت أثناء استلامها جائزتها.

ريكي مارتن وقف الى جانب ليا ميشيل ليقدّم جائزة أفضل أداء صوتي لفئة الإناث. وقد ظهر كأنه الوجه الإعلامي لدار Dolce and Gabbana، حيث ارتدى أزوع تصاميمها لليلة الحدث، وأيضاً خلال العشاء الذي تلى الحفل.

الحب. ومن أجل هذا، سنستمر في نشرها في جميع أنحاء العالم، وتقديم المساعدة الى من يحتاجون إليها». وبصوت بدا أكبر من عمره، شكر برينس مايكل الله لرعايته له ولإخوته خلال الأشهر السبعة الماضية، كما خص بالشكر جده وجدته على اهتمامهما وحبهما. وقد ارتدى كل من برينس مايكل وأخته، زياً أسود اللون، ووضع كلاهما سواراً أحمر كما كان يفعل والدهما.

كارمن شمعون

